

《幼儿教育》专业课程

一体化工作页

（样例）



目 录

一、《手工制作》课程工作页	2
二、《歌表演》课程工作任务	4
三、《教师礼仪》工作页	10



一、《手工制作》课程工作页

学习任务 02 剪纸

专业：_____ 班别：_____ 学号：_____ 姓名：_____

学习目标

1. 分析剪纸作品，了解剪纸的特点。
2. 剪纸的分类有哪些。
3. 剪纸有什么样的价值。
4. 能用三折、四折、五折、六折等折法剪出各种效果的窗花。

建议总课时： 6 课时

工作流程与活动

- 学习活动 1 明确手工任务并制定相应制作计划
- 学习活动 2 完成最终作品效果的具体过程
- 学习活动 3 初步完成作品效果
- 学习活动 4 总结与评价

学习活动 1 观看微课，查看素材，了解任务基本信息

建议课时：0.5 课时

学习过程

任务一：查阅相关资料，掌握基本理论知识

- 1、说一说剪纸的特点。

- 2、说一说剪纸的分类有哪些。



3、说一说阴刻、阳刻的区别。

4、剪纸的艺术价值是什么。

学习活动2 完成最终作品效果的具体过程

建议课时：2.5 课时



任务一：准备好折纸所需要的的材料

剪刀、彩纸、红纸、胶水、铅笔、橡皮、直尺、素描纸等

任务二：分组讨论，设计蝴蝶造型。

- 1、准备红纸，进行对折。
- 2、对折好后沿着中心线进行绘制蝴蝶造型及图案。
 - 3、思考那些部分镂空，用阴影形式画出来。
 - 4、根据绘制的图案进行裁剪。
 - 5、展开，完成作品。

任务三：分组讨论，设计窗花造型。

- 3、准备红纸，进行折叠（三折、四折、五折、六折），任选一种。
- 4、折好后进行绘制窗花图案（注意线条连接的部分）。
 - 3、思考那些部分镂空，用阴影形式画出来。
 - 4、根据绘制的图案进行裁剪。
 - 5、展开，完成作品。

学习活动3 初步完成作品效果

建议课时：0.5 课时



任务一：把所剪作品用书本压平，均匀贴在白纸上，呈现出完美效果



任务二：欣赏结果验收（各小组之间互相交叉验收）

- 1、从形体塑造、手工精细度上来说一说对作品的感受
- 2、在验收阶段，各小组派出代表进行交叉验收，并做好验收记录
验收记录：

学习活动 4 总结与评价

建议课时：0.5 课时



一、教学总结与评价工作准备

请准备电脑、多媒体、材料清单表、学生工作页。

二、总结与评价过程

- 1、由小组推荐代表说一说掌握了哪些知识点、哪些技能点，完成本任务后有哪些体会和收获。
- 2、教师对同学所答进行补充完善：
 - （1）各小组成员的回答，总结与评价过程找出各组的优缺点；
 - （2）总结整个任务完成中出现的亮点和不足，提出改进方法；
 - （3）以小组为单位，根据以下评分标准进行评分。

3、评价

以小组为单位，选择拍照、录像、制作最终成果视频等形式中的一种或几种展示本组制作的作品。然后在教师点评基础上对作品划进行修改完善，并根据以下评分标准进行自我评价、小组评价、教师评价项进行评分。

三、“6S”处理情况

在小组和教师都完成工作任务总结以后，清点工具及实习材料，必须对自己的工作岗位进行“整理、整顿、清扫、清洁、安全、素养”；归位放好自己的工具和材料。

二、《歌表演》课程工作任务

学习任务：歌表演《红河谷》

学习目标

1. 能表述歌唱器官的分类、组成和功能及歌唱姿势的分类。
2. 能简单分析歌曲《红河谷》（加拿大的风土人情、民歌特点、歌曲的节奏特点、歌曲内容和歌曲情感）。
3. 能正确吹唇和哼鸣。
4. 能唱准歌曲的四四拍弱起节奏、切分节奏和四度大跳的音准。
5. 能分组完成《红河谷》歌表演的排演。要求声音自然甜美,姿势优美,表达出歌曲的情感。
6. 能进行自评和小组互评。



建议学时

4 学时



学习地点

音乐室



工作情景描述

幼儿园毕业典礼来临之际,幼儿园请各位大班老师给大班幼儿创编一个外国



民歌《红河谷》的歌表演节目。

活动一：课前导学

学习目标

1. 能完成分组。
2. 能了解歌唱器官的功能和作用；歌唱姿势分类；吹唇和哼鸣在歌唱中的作用；了解歌曲《红河谷》的歌曲内容及情感。
3. 小组能组织学习讨论，能通过课堂群与老师交流。
4. 能观看微视频，初步练习并体验歌唱姿势、吹唇和哼鸣。

学习过程

1. 学习委组织完成分组。接收工作页，阅读任务。
2. 各小组进行小组分工并通过教材和网络查阅资料并学习讨论歌唱器官的组成、功能；歌唱姿势分类。

歌唱器官的组成	歌唱器官的功能	歌唱姿势的分类

3. 各小组通过教材和网络查阅资料并进行歌曲演唱分析。

歌曲风格	歌曲内容	歌曲情感	加拿大的风土人情和民歌的特点

4. 各小组通过观看微视频组织小组初步练习和体验吹唇与哼鸣。



活动二：展示和提高前置学习成果

学习目标

1. 能积极组织并参与展示。
2. 能规范和提高歌唱姿势、吹唇、哼鸣的技能。
3. 能自我评价和小组互评并反思。

学习过程

1. 小组汇报前置学习成果，以抢答模式进行。
2. 小组展示歌唱姿势、吹唇、哼鸣的练习成果。
3. 小组互评，教师评价。
4. 集体跟着老师的现场示范和指引，反复练习歌唱姿势、吹唇、哼鸣，纠正歌唱姿势、吹唇、哼鸣的错误，规范技能。

活动三：学唱歌曲《红河谷》

学习目标

1. 能组织并初步自学唱歌曲。
2. 能体验歌曲情感。
3. 能积极跟师学规范并提高歌唱的技能。
4. 能自我评价和小组互评并反思。

学习过程

1. 朗读歌词并体验歌曲情感。
2. 歌曲《红河谷》谱面分析。

歌曲的节拍	弱起节奏	切分音	四度音程



3. 根据微视频，念打弱起节奏，初步体验弱起节奏感。
4. 根据微视频，念打切分音节奏，初步体验切分音的节奏感。
5. 根据微视频，练习四度音程的音准。
6. 各小组练习唱词。
7. 各小组汇报学习成果。
8. 评价。
9. 集体跟着老师的现场示范和指引，朗读歌词、节奏、音准、唱词，规范提高技能。

活动四：排练《红河谷》的歌表演

学习目标

1. 能组织并初步体验排练歌表演的过程。
2. 能体验歌曲情感。
3. 能积极跟师学规范并提高歌表演的技能。
4. 能自我评价和小组互评并反思。

学习过程

1. 找出有演专长的学生，通过音视频资源带领组员设计演。
2. 找出有唱专长的学生，通过音视频资源带领组员练习唱。
3. 整合。
4. 在活动中有疑难能和老师沟通交流，跟着老师的现场示范和指引，规范歌表演的技能，提高排练的质量。

活动五：展示《红河谷》的歌表演

学习目标

1. 能组织并初步体验歌表演。
2. 能体验歌曲情感。



3. 能自我评价和小组互评。



学习过程

听取老师的评价并反思。

2. 展示并体验歌表演。

3. 完成评价。

4. 听取教师评价并反思改进。

活动六：总结与评价



学习目标

1. 能总结本次课题的学习情况。

2. 能完成综合评价表。

3. 能听取教师的总结和评价并反思改进。



学习过程

1. 各小组长上台总结汇报本次课题歌表演《红河谷》的学习情况。

2. 根据本次课题歌表演《红河谷》的完成情况进行综合评价。

综合评价表

班别	评价项目															课题名称			
组别	课堂评价									成果评价									
	出勤、纪律和态度情况 (20分)			安全、文明、卫生意识 (10分)			团队协作意识 (20分)			歌表演质量 (30分)			工作页完成情况 (20分)						
学号	姓名	优	良	一般	优	良	一般	优	良	一般	优	良	一般	优	良	一般	评价方式	小计	综合得分
		20分	18分	16分	10分	8分	6分	20分	18分	16分	30分	25分	20分	20分	18分	16分			
								8									个人评价		



3. 学生聆听、记录教师的总结评价并反思。

活动七：清洁整理



1. 养成职业素养。



1. 劳动委员安排清洁任务。
2. 各成员完成音乐室的清洁与整理。

活动八：课中后延伸



1. 能进行课堂延伸，反复练习新课技能。
2. 能听取教师的总结和评价并反思改进。



1. 提交工作页到“歌表演作业群”。
2. 推荐好声音。
3. 修改完善歌表演《红河谷》的作品，提交《红河谷》的歌表演的视频成果。
4. 阅读老师批改的意见针对各自的不足，结合资源库的微视频，课后强化训练哼鸣、吹唇等技能。



三、《教师礼仪》工作页

◇ 学习任务：坐姿

🔍 学习目标

- (一) 知识目标：坐姿等各种仪态的要领
- (二) 能力目标：养成良好的仪态
- (三) 情感目标：了解仪态美的重要性，能做到在各种场合都彬彬有礼

📅 建议学时

4 学时

📍 学习地点

教室

🎓 学习过程

活动一：课前学习

1、查阅资料学习并填写表格

标准坐姿要求	坐在椅子上，双肩并拢，两脚平行，脚尖一致方向，双手保持自然。
适合本组 8 个 8 拍	正坐保持 15-20 分钟不动
坐姿训练的方法 (最少两个)	立腰，肩平，下颌收，目光平视。

100



- 2、通过微视频观看坐姿的要领
- 3、通过微视频学习坐姿的要领
- 4、通过微视频记录坐姿的要领
- 5、通过微视频学习练习坐姿并进行训练

注：以小组为单位提交 3-5 的学习成果视频到礼仪回课群，拍图上交表格到微信回课群。

活动二：坐姿基本要求基本训练

观看教师坐姿训练的微视频，进行基础技能训练

错误的坐姿

正确的坐姿

活动三：学生汇报课前学习成果

各小组汇报课前学习成果，以视频拍摄本组的成果回答老师提出的问题方式，老师对学生的课前学习成果打分做出评价。

活动四：学习坐姿的基本要求

- 1、每组选以为同学上来展示坐姿的姿态
- 2、各组同学对她们进行打分点评
- 3、老师综合学生的点评指出不足

活动五：学习坐姿的基本要求

- 1、观看教师现场示范 8 个 8 拍坐姿的动作
- 2、集体跟着老师进行 8 个 8 拍坐姿的动作用的练习
- 3、分组跟着老师进行 8 个 8 拍坐姿的动作用的练习
- 4、分组练习进行 8 个 8 拍的坐姿的动作用的练习

活动六：小组展示

抽取两组上舞台展示 8 个 8 拍坐姿的动作用的练习

活动七：总结评价

- 1、各小组成员讨论进行口头总结评价
- 2、听取老师的评价并进行反思更正

活动八：课后学习

- 1、各小组将 8 个 8 拍编排好的的坐姿作业以视频方式提交到微信作业群。
- 2、各小组组织评价，并上交综合评价表。
- 3、各小组对 8 各 8 拍的坐姿动作进行创新



第五组：吴春芳、王允恩、李俊思斯、梁启根、周杰

◆ 学习活动一：接待礼仪

🔍 学习目标

- (一) 知识目标：接待礼仪等各种仪态的要领
- (二) 能力目标：养成良好的仪态
- (三) 情感目标：了解仪态美的重要性，能做到在各种场合都彬彬有礼

📅 建议学时

4 学时

📍 学习地点

教室

🎓 学习过程

活动一：课前学习

1、查阅资料学习并填写表格

标准接待礼仪要求	1.确定迎送规格. 2.掌握到达和离开的时间. 3.适时倒水. 4.不同的客人抱不同的姿势迎接. 5.留下一定时间给客人. 亲家.
适合本组8个8拍接待礼仪训练的方法	了解客人, 做好迎接 进餐陪伴、座次 引导、介绍、座谈

100



- 2、通过微视频观看坐姿的要领
- 3、通过微视频学习坐姿的要领
- 4、通过微视频记录坐姿的要领
- 5、通过微视频学习练习坐姿并进行训练

注：以小组为单位提交 3-5 的学习成果视频到礼仪回课群，拍图上交表格到微信回课群。

活动二：坐姿基本要求基本训练

观看教师坐姿训练的微视频，进行基础技能训练

错误的坐姿

正确的坐姿

活动三：学生汇报课前学习成果

各小组汇报课前学习成果，以视频拍摄本组的成果回答老师提出的问题方式，老师对学生的课前学习成果打分做出评价。

活动四：学习坐姿的基本要求

- 1、每组选以为同学上来展示坐姿的姿态
- 2、各组同学对她们进行打分点评
- 3、老师综合学生的点评指出不足

活动五：学习坐姿的基本要求

- 1、观看教师现场示范 8 个 8 拍坐姿的动作
- 2、集体跟着老师进行 8 个 8 拍坐姿的动作用的练习
- 3、分组跟着老师进行 8 个 8 拍坐姿的动作用的练习
- 4、分组练习进行 8 个 8 拍的坐姿的动作用的练习

活动六：小组展示

抽取两组上舞台展示 8 个 8 拍坐姿的动作用的练习

活动七：总结评价

- 1、各小组成员讨论进行口头总结评价
- 2、听取老师的评价并进行反思更正

活动八：课后学习

- 1、各小组将 8 个 8 拍编排好的的坐姿作业以视频方式提交到微信作业群。
- 2、各小组组织评价，并上交综合评价表。
- 3、各小组对 8 各 8 拍的坐姿动作进行创新